

Začal nový školní rok...

Úvodní slovo ředitelky školy

... a začal opět ve znamení covidu-19. Ale začal a máme za sebou první výukový blok. Děkujeme všem rodičům a prarodičům za skvělou spolupráci. Je radost vidět, že se k nám děti těší. Děkujeme za Vaši pomoc – s úklidem, žákovskými knížkami...

Osobně děkuji všem učitelům a stážistům za jejich nasazení v nelehkých, asepti vyžadujících podmínkách – zvládají to skvěle! Držme si palce, ať můžeme i nadále takto, v plném zdraví pokračovat.

A dávejme na sebe všichni pozor.

Srdečně, Lucie S.-Boucher.



Náš tým:



Lucie Slavíková-Boucher
ředitelka ČŠBH
předsedkyně sdružení

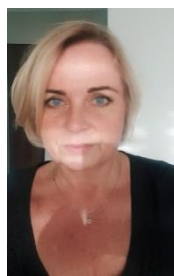


Iva Ribaille
místopředsedkyně
sdružení



Michaela Martel
vyučující 4. třídy
vyučující předškolky + nejmenších

Ve Francii žiji již 13 let. Pocházím z Frenštátu pod Radhoštěm. Vystudovala jsem Ostravskou univerzitu, obor učitelství 1. stupně se specializací speciální pedagogika. V učitelském sboru České školy bez hranic jsem od letošního školního roku. Myšlenka šířit český jazyk a českou kulturu v zahraničí se mi moc líbí. Jsem velmi ráda, že se mohu podílet na vzdělávání českých dětí žijících ve Francii.



Ivana Cechlová
pedagogická ředitelka
vyučující 2. + 3. třídy
vyučující předškolky



Kateřina Segešová
vyučující 5. + 6. třídy
vyučující předškolky
jazykové kurzy



Svatava Zunová
vyučující 2. + 3. třídy
vyučující předškolky
dobrovolnice

Co do našich dětí vložíme, v budoucnu se nám vrátí.

Jsem ráda, že mohu přispět ke snaze všech v ČŠBH Paříž, aby děti ve škole zažívaly radost, smysluplné učení a rozvíjely své schopnosti.

Děkuji za spolupráci i rodičům, kteří dětem vytváří podnětné prostředí.



Silvie Wenger
vyučující 0. + 1. třídy

Snažím se, aby učení pro děti bylo příjemné a přirozené.

V české škole bez hranic jsem začala vyučovat v roce 2016. Školu jsem znala díky své dceři, která tam chodila do mateřské školy a právě začínala první přípravný ročník. V té době jsem dostala nabídku tento přípravný ročník vést. Byla jsem velmi ráda, protože mi to přišlo jako úžasná příležitost stát se součástí tohoto jedinečného a velmi specifického prostředí. Zároveň jsem byla nadšená myšlenkou, že budu moci pomáhat dětem získat pozitivní vztah k českému jazyku a stanu se jejich průvodcem při jeho poznávání.

Brzy po zahájení vyučování jsem si nicméně uvědomila, že v ČŠBH nejde pouze o rozvoj a výuku českého jazyka, ale také o předávání našich kulturních tradic, o podporu určité formy patriotismu či hrdosti být Čechem, Češkou, zkrátka o předávání lásky k rodné zemi.

S tímto souvisí i přístup školy k oslavám českých státních svátků. Pro naše krajánky tyto oslavy nepředstavují pouze den volna, jak tomu je pro většinu dětí v ČR, ale naopak příležitost prohloubit svoje znalosti, seznámit se s historickými událostmi v jejich širším kontextu a mnohdy překvapivých souvislostech. Pro nás učitele je to sice práce navíc, kterou je potřeba začlenit do již tak nabitých osnov, je to však také skvělá příležitost popustit uzdy novým nápadům, vyzkoušet jiné styly výuky a podpořit v dětech jejich přirozenou chuť učit se a poznávat. Ve svém hlavním zaměstnání pracuji jako učitelka v Montessori mateřské školce, kde je právě na podporu přirozené chuti dětí zkoumat, zkoušet a učit se kladen veliký důraz. Neustále se snažíme i v těch nejmenších dětech rozpoznávat jejich zájmy a uzpůsobit jim výuku tak, aby pro ně bylo učení přirozenou a příjemnou součástí dne. Stejněho se snažím docílit i v ČŠBH. Každá dětská radost spojená s novým poznáním je pro mě tou nejlepší odměnou a nabíjí mě k další práci.

Naši stážisté:



Kristýna Peštová
stážistka 1. pololetí

Jsem studentkou Pedagogické fakulty Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích. Studuji učitelství anglického a německého jazyka pro 2. stupeň ZŠ, zároveň jsem absolvovala studium pro předškolní a mimoškolní pedagogiku. V České škole bez hranic působím jako stážistka. Výuka českého jazyka je pro mě nová a velmi obohacující zkušenost. Těší mě práce s dětmi a doufám, že naše společná práce bude pro všechny velkým přínosem. Děkuji, že mohu být součástí!



Michaela Rumpíková
stážistka, dobrovolnice

Vaši školu jsem si vybrala hned z několika důvodů. Především mě zajímalo, jak funguje multilingvní vzdělávání. Myslím si, že je skvělé otevřít možnost k osvojení si mateřštiny v cizí zemi, kde se neustále setkáváme s interferencí mezi jazyky. Navíc shledávám přístup vašich pedagogů unikátní v tom, že dávají prostor individualitě žáka. Ačkoliv se jedná o vzdělávací instituci, atmosféra zůstává uvolněná, přívětivá a přátelská. Také samotný fakt, že se snažíte dětem předat znalosti formou literatury, mi přijde opravdu výjimečný. V samotném českém školství dle mého literatury a četba sama o sobě docela často stagnuje, a tak je potřeba vytvářet vztah ke knihám vlastního národa již od malička, nenuceně, ale naopak s chutí. Mimo jiné mě také zaujalo, že se děti řídí Vaším mottem: zde se mluví česky. Celkově to vytváří „české prostředí“ uprostřed pařížského centra.

Jaromír Kozák
stážista 1. pololetí

Jsem studentem magisterského oboru učitelství češtiny jako cizího jazyka na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy. Učitelství češtiny jako cizího jazyka mě baví, proto jsem si vybral Českou školu bez hranic v Paříži, kde učím češtinu bilingvní děti. Chtěl jsem navštívit také Francii a poznat pařížskou kulturu. Líbí se mi, že mohu být součástí týmu a vidět práci učitelů českého jazyka v zahraničí. Děkuji, že tu mohu učit!



Co je nového v naší předškolce?



S dětmi jsme se bavili o podzimním počasí, změnách v přírodě, lidských aktivitách a přípravě zvířat na zimu. Každé setkání bylo naplněno tematicky laděnými aktivitami pohybovými, výtvarnými, hudebními, dramatickými.

Ve středu 9. září se po dlouhé pauze rozjela i výuka u předškolních žáků. Rádi jsme se setkali s žáčky, kteří do naší „školky“ chodili v loňském roce, a přivítali jsme i ty, pro které bylo prostředí pařížské české školy úplně nové. A protože na dveře už pomalu klepal podzim, stala se podzimní témata hlavním programem našich středečních setkání.



Pohádka o velké řepě – děti zapojujeme do dramatických činností. Zde jsme museli počet zvířátek rozšířit, aby se dostalo opravdu na všechny.

Předškolní výchova je určena dětem od 3 do 6 let a jedním z hlavních cílů je mimo jiné rozvoj slovní zásoby. Aby rodiče věděli, čemu jsme se s dětmi v dané hodině věnovali, dostávají děti na konci každé výukové lekce krátký pracovní list s nejdůležitější slovní zásobou v obrázkové formě a s básničkou / písničkou, kterou jsme společně



recitovali či zpívali. Rodiče tak mají možnost s dětmi základní slovní zásobu trénovat i v domácích podmínkách.

Náš tip: České večerníčky



Věděli jste, že ...

- Večerníček přeje českým dětem dobrou noc už od roku 1965?
- „večerníčkovská“ znělka je nejstarší českou televizní znělkou a jednou z nejstarších v Evropě?
- za dobu existence Večerníčku vzniklo více než 300 dětských seriálů? Mezi nimi například Pohádky z mechu a kapradí, Broučci, O loupežníku Rumcajsovi, Maxipes Fík, Bob a Bobek, Říkání o Vile Amálce a další?

I toto je kus českých reálií, kterými i nejmenším dětem přibližujeme českou kulturu. Kromě toho jsou dětmi oblíbené pohádky skvělým a bohatým zdrojem slovní zásoby. S dětmi se na příběhy z „večerníčkovských“ miniseriálů můžete dívat i doma – mnohé z nich jsou dostupné na kanálu *YouTube* nebo na webových stránkách České televize (iVysílání nebo archiv).

Školní výuka – akce určené pro školáky

Covidová nejistota a zhoršující se situace nám neumožnila uspořádat plánovanou **prázdninovou divadelní dílnu s Belou Schenkovou** na téma **Erbenovy Kytice**; na tu se tedy budeme těšit napřesrok. Několika akcí jsme se i přes nepříznivou situaci mohli zúčastnit.

Workshop s Veronikou Válkovou a Petrem Koplem



V sobotu 19. září se naši žáci setkali se spisovatelkou Veronikou Válkovou a s ilustrátorem a komiksovým kreslířem Petrem Koplem. Veronika Válková, známá česká autorka historických knih pro děti, si pro pařížský workshop vybrala příběh malého Karla IV., který jako malý chlapec pobýval ve Francii. Kromě perliček ze života budoucího významného panovníka nám přiblížila i život na královském dvoře ve 14. století.



Výtvarné části workshopu se ujal Petr Kopl, který se kromě ilustrací knih věnuje tvorbě komiksů. A právě komiksová kresba byla hlavním tématem práce s dětmi. Setkání bylo zpestřeno několika soutěžemi, jejichž vítězové si odnesli hodnotné ceny v podobě knih Veroniky Válkové. Veronika Válková i Petr Kopl reagovali na velký zájem žáků o tvorbu a škole věnovali některé ze svých knih. Darované knihy najdete spolu s ostatními tituly ve školní knihovně a jsou k volnému zapůjčení.



Za organizaci zajímavého workshopu děkujeme nejen oběma aktérům, ale také Velvyslanectví České republiky ve Francii a Českému centru v Paříži.



Přednáška o relikviáři svatého Maura

Příběh světce, zrady a snahy o velkolepou loupež – to vše se schovává za historií velmi vzácné středověké památky České republiky (nejhodnotnější po korunovačních klenotech) – **relikviáře svatého Maura**, který byl jako poklad zakopán rodinou Beaufortů pod podlahou zámecké kaple v Bečově před jejich útekem ze země na konci 2. světové války. A tam byl také později nalezen, zrestaurován a vystaven. To vše se mohli žáci 4.–6. třídy dozvědět díky odbornému výkladu ředitele Českého centra Jiřího Hnilici, a navíc si na relikviář mohli i sáhnout! Tedy na jeho kopii v živé velikosti, kterou České centrum Paříž u příležitosti Dnů evropského kulturního dědictví vystavovalo.

Jak jsem vyrůstal za železnou oponou

Naši žáci všech ročníků se již několik týdnů pečlivě připravují na soutěž, která je zastřešena knihou Petra Síse. Tématem této soutěže je svoboda a co vlastně svoboda pro nás dnes znamená. Každá třída zpracovává svůj projekt, na kterém se všichni rovnými silami podílí. Výstupy žáků jsou zatím tajemstvím, ale už teď můžeme prozradit, že nejen porota soutěže se má na co těšit! Vybrat vítěze nebude jednoduché...

Uzávěrka soutěže je posunuta do 15. listopadu. Soutěž je otevřena nejen pro děti, ale také pro dospělou veřejnost. Zasílejte své literární nebo výtvarné příspěvky na adresu csbh@csbh.cz.

